



DÍA MUNDIAL DE LA ARQUITECTURA



DMA 2007 : TRANSMITIR UNA ARQUITECTURA CON UNA EMISIÓN ZERO CO2

La UIA anuncia el tema del **Día Mundial de la Arquitectura 2007**, que se celebrará el **1 de octubre** conjuntamente con el Día Mundial del Hábitat de las Naciones Unidas. Con este tema de **transmitir arquitectura sin emisiones contaminantes**, la UIA quiere llamar la atención sobre la capacidad de los arquitectos a reducir considerablemente las emisiones de dióxido de carbono en el diseño, la realización y el mantenimiento de edificios y ciudades. **El 50% de las emisiones de este gas de efecto invernadero provienen de los sectores de la construcción.** La **movilización de los arquitectos del mundo entero** es esencial. Es su deber hoy en día transmitir a las **generaciones futuras un patrimonio construido y un entorno urbano** que no pongan en peligro el porvenir del planeta y su clima de manera irreversible. Numerosas Secciones miembro se han comprometido ya a luchar contra las emisiones de CO2. A través de la celebración del DMA 2007, la UIA desea **poner de manifiesto la sensibilización de los arquitectos a la urgencia ecológica.**

Contacto:

uia@uia-architectes.org

BEX 2007



LA UIA PRESENTE EN VALENCIA PARA BEX 2007

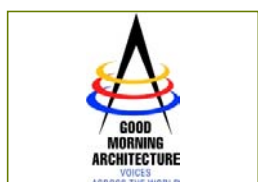
Del **17 al 20 de junio de 2007**, la UIA dará su apoyo, por segundo año consecutivo, a la conferencia **"BEX, Intercambio y Construcción"** que tendrá lugar en **Valencia, España**. Este encuentro internacional reunirá a actores del sector inmobiliario y del entorno construido implicados en los mayores proyectos de construcción en el mundo.

El tema de **BEX 2007** será : **"Sostenibilidad, colaboración e innovación"**. **Jaime Lerner**, Presidente Saliente de la UIA participará en esta sesión junto con **Geraint John** y **Luub Wessels**, directores de los Programas de trabajo de la UIA, *Deportes y Esparcimiento* y *Salud Pública*, respectivamente.

www.b-e-x.com

info@buildingonbusiness.com

UIA CONGRESS TURÍN 2008



TURÍN 2008 LANZA « GOOD MORNING ARCHITECTURE

Los organizadores de **Turín 2008** anuncian el lanzamiento de una radio on-line en internet dedicada al próximo Congreso de la UIA (**29 de junio – 3 de julio de 2008**). «Good morning architecture, voces del mundo» es una emisora de radio que se centrará en la **arquitectura, los proyectos y la cultura vinculados con el sector de la construcción**. Se emitirá principalmente en inglés y en el idioma de los participantes.

<http://www.gma-radio.com/>

MALASIA



EL IAM ORGANIZA LA SEGUNDA EDICIÓN DEL FORO UIA EN ASIA

Los días 6 y 7 de julio de 2007, el Instituto de Arquitectos de Malasia (IAM) organiza en Kuala Lumpur, un foro regional UIA sobre el tema : «Diseñar energía». Los arquitectos de Malasia y Asia invitan a todo los arquitectos del mundo a esta celebración de la arquitectura y de los arquitectos quienes, a través de su fuerza y energía, diseñan edificios basados en ideas y visiones llenas de energía.

Entre los ponentes que participarán en el Foro destacan: Zhao Xiaojun (Shanghai, China); Ma Yansong (Pekín, China); Cho Minsuk (República de Corea); Ryue Nishizawa (Japón); Mok Wei Wei (Singapur); Billie Tsien (EEUU); Chris Lee & Kapil Gupta (Londres/Mumbai); Rory McGowan (Director, Oficina Arup en Pekín) y Lillian Tay (Malasia). Phillip Goad, profesor de arquitectura en la Universidad de Melbourne en Australia, será el moderador de los debates.

La cuota de inscripción es de 500 RM (160 US \$).

Información, inscripción y reservación de hoteles:

pbsbfc@po.jaring.my

info@pam.org.my

AUSTRALIA



ENRICO TAGLIETTI MEDALLA DE ORO DEL RAIA

Nacido en Milán en 1926, donde estudió arquitectura, Enrico Taglietti es una de las mayores figuras de la arquitectura en Australia, donde ejerce desde los años cincuenta. Ha contribuido activamente al desarrollo de la ciudad de Canberra. El jurado ha destacado la originalidad y la integración de sus obras en el paisaje regional. Tras Harry Seidler, Frederick Romberg y más recientemente Romaldo Giurgola, Enrico Taglietti se une a la prestigiosa lista de arquitectos emigrantes que han sido galardonados con la Medalla de Oro del RAIA.

Instituto Real de Arquitectos de Australia

<http://www.architecture.com.au/departurelounge>

CANADÁ



MARIO SAIA MEDALLA DE ORO DEL IRAC

El 12 de mayo de 2007, en Toronto, Mario Saia recibirá la Medalla de Oro del Instituto Real de Arquitectura de Canadá, en el marco del Festival del Instituto y del Congreso de la Asociación de Arquitectos de Ontario.

Al concederle este honor, el jurado de la Medalla de Oro ha declarado : “Entre los arquitectos más destacados y experimentados de Canadá, Mario Saia es, sin lugar a dudas, uno de los más provocadores. Sus obras no se inscriben en el mundo de lo familiar, confortable o conservador. Mario Saia aleja las fronteras de lo convencional e incita a los usuarios y transeúntes a reflexionar sobre el significado y el objetivo de la arquitectura, el urbanismo y del entorno construido”.

Instituto Real de Arquitectura de Canadá

<http://www.raic.org/>

ARQUITECTURA Y
FUENTES DE
ENERGÍA
RENOVABLE**ARES PARTICIPARÁ EN CLIMA 2007**

Del 10 al 14 de junio de 2007, tendrá lugar en Helsinki, uno de los mayores Congresos Científicos dedicado a la calefacción, la ventilación y el aire acondicionado (HVAC), Clima 2007, que tratará sobre el tema «Bienestar interior». El Congreso se centrará en todos los aspectos relativos a las tecnologías en este ámbito, incluyendo el diseño inteligente y la gestión de energías para todo tipo de edificios. El Programa de trabajo de la UIA *Arquitectura y Fuentes de Energía Renovable* participará en el Congreso.

<http://www.clima2007.org/portal/>

ARES new web site address

www.uia-ares.tee.gr

ARQUITECTURA
PARA TODOS
REGIÓN III**ARQUITECTURA PARA TODOS EN TRANSED 2007**

Del 18 al 21 de junio se celebrará en Montreal (Canadá), la 11a Conferencia Internacional dedicada a la **movilidad y al transporte de las personas mayores o con movilidad reducida**. Visitas técnicas de las infraestructuras en Montreal acompañarán las exposiciones técnicas. El programa de trabajo de la UIA *Arquitectura para todos - Región III* participará en esta Conferencia.

<http://www.tc.gc.ca/pol/fr/comotred2007/accueil.htm>

COMISIÓN
EJERCICIO DE LA
PROFESIÓN**PARTICIPA EN LOS GRUPOS DE REDACCIÓN TEMÁTICA**

La Comisión dirige ocho grupos que trabajan sobre la elaboración de documentos-marco relativos a los diferentes aspectos del ejercicio de la profesión. Cada grupo está dirigido por un responsable encargado de sintetizar los elementos de reflexión de sus miembros.

Russell Keune, Codirector de la Comisión lanza un **llamamiento a las Secciones miembro de la UIA e invita a todos los arquitectos** interesados y competentes en los diferentes ámbitos a formar parte de estos grupos. Los temas y responsables de estos grupos son :

- . **Aumento de la movilidad** y Reconocimiento de la Exigencia de **Prácticas Profesionales**; Michael L. Peck (Australia) mpeck@metlink.com.au
- . **Evaluación de los honorarios de arquitectos**; Sven Silcher (Alemania) asw.arch@t-online.de
- . **Contrato entre arquitecto y cliente**; Tillman Prinz (Alemania) prinz@bak.de
- . **Práctica integrada**; Shinjiro Wachi (Japón), Wachi@nikken.com.jp
- . Revisión de las directivas sobre **contratación**; Michael L. Peck (Australia) mpeck@metlink.com.au
- . Revisión de las directivas sobre los **objetivos del ejercicio de la profesión**; Shinjiro Wachi (Japón) Wachi@nikken.com.jp
- . Revisión de las directivas sobre el **papel de los organismos profesionales**; Ian Pritchard (Reino Unido) ian.pritchard@inst.riba.org
- . Revisión de las directivas relativas a la **deontología profesional**; John Wright (Reino Unido) chloe.sadler@inst.riba.org

Russell Keune, Codirector, Comisión Ejercicio de la Profesión de la UIA

rkeune@aia.org

SAO PAULO



ECO ARCHITECTURE AND LANDSCAPE

Del 1 al 5 de junio, se celebrará en São Paulo el primer Festival internacional dedicado a la Ecología de la Arquitectura y del Paisaje. Se prevé un seminario pedagógico, talleres y exposiciones así como un prototipo de vivienda ecológica y una gran feria-exposición de todos los productos comerciales y culturales que contribuyen a salvaguardar y poner de relieve el medio ambiente. Cabe destacar que el **Día Mundial del Medio Ambiente** se celebrará el 5 de junio dentro del marco del Festival. La manifestación cuenta con el apoyo del **Instituto de Arquitectos de Brasil**.

www.brasilecoshow.com.br
inceden@brasilecoshow.com.br

ORLEANS



CENTRO DEL PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO

Del 6 al 9 de junio de 2007, el Centro del Patrimonio Mundial de la UNESCO (WHC) organiza en Orleans (Francia), el 7º Seminario internacional sobre la conservación de monumentos de la **cuenca mediterránea**. El lema "**Agua y Patrimonio cultural**" hace referencia al problema planteado por las interacciones entre agua y materiales de construcción, principalmente en el caso de los monumentos que están en contacto permanente con el agua, como muelles, puentes, molinos o castillos cercados de fosos. El seminario está organizado por la **Universidad de Orleans** con el apoyo de **ICOMOS**.

<http://www.valde Loire.org/?SectionId=137&PublId=2266>

KAZÁN

ORGANIZACIÓN DE LAS CIUDADES DEL PATRIMONIO

Del 19 al 23 de junio de 2007, tendrá lugar en Kazán (Federación Rusa), el 9º Congreso de la Organización de las Ciudades del Patrimonio Mundial (OVPM). El tema principal de este Congreso será «¿Cómo puede contribuir la conservación del patrimonio al **desarrollo económico sostenible de una ciudad y preservar al mismo tiempo su identidad cultural** ? ».

<http://www.ovpm.org/index.php?module=pagesetter&func=viewpub&tid=1&pid=376>

CHRISTCHURCH



COMITÉ DEL PATRIMONIO MUNDIAL

Del 23 de junio al 2 de julio de 2007, los representantes de 21 estados miembros del Comité del Patrimonio Mundial se reunirá en Christchurch, Nueva Zelanda. **Louise Cox**, Primera Vicepresidenta de la UIA representará a la Unión. El Comité pone en práctica la **Convención del Patrimonio Mundial**, asigna los Fondos para la protección del patrimonio mundial y concede una ayuda económica de acuerdo con las solicitudes de los Estados miembros. El Comité decide si un sitio debe **inscribirse en la Lista del patrimonio mundial**.

<http://whc.unesco.org/fr/accueil/>
<http://www.conference.co.nz/>

IN MEMORIAM JEAN-PIERRE VOUGA

El arquitecto suizo Jean-Pierre Vouga falleció en Lausana, a los cien años de edad.



Lugano, dibujo de Jean-Pierre Vouga

Nacido en Neuchâtel en 1907, Jean-Pierre Vouga estudió Arquitectura en l' . Desde 1937 ejerció la arquitectura en Lausana y realizó importantes proyectos en colaboración con William Vetter. Tuvo un papel muy activo en las redes internacionales de promoción e innovación de arquitectura y urbanismo y en 1948, año de creación de la UIA, organizó en Lausana el primer Congreso de la Unión del que fue Comisario. Fue delegado de las Comisiones de trabajo de la UIA hasta 1955.

Arquitecto y urbanista de reconocido prestigio en Suiza, estableció un verdadero servicio de ordenación del territorio en el Cantón de Vaud (1960-1972). También fue columnista y ensayista, alto funcionario y coordinador de grandes proyectos. Desde el principio, se implicó en el proceso de modernización de la ciudad y del hábitat, de la protección del patrimonio histórico, del paisaje y de la naturaleza.

<http://www.jp-vouga.ch/index.html>

Conférence Suisse des Architectes CSA
csa-archi@vtx.ch

SUSCRÍBASE A LA EDICIÓN DIGITAL DEL BOLETÍN DE INFORMACIÓN DE LA UIA

- ¡No recibirá este boletín informativo su correo electrónico personal !
- ¡Desea recibirlo de manera regular !

Envíenos el siguiente mensaje debidamente completado:

Quiero recibir boletín informativo electrónico de la UIA

Apellidos:

Nombre:

Dirección electrónica:

Dirección electrónica:

Y envíelo a la dirección electrónica:

webmaster@uia-architectes.org

Boletín informativo publicado por la Unión Internacional de Arquitectos

51, rue Raynouard 75016 París (Francia)

T.(33.1).45.24 36 88 - F.(33.1).45 24 02 78 - E-mail : uia@uia-architectes.org

Sitio internet : <http://www.uia-architectes.org>

Director de la publicación: Jordi Farrando, Secretario general de la UIA

Redactora jefa: Catherine Hayward

Mayo 2007