



**ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΣ
ΧΑΡΤΗΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΓΙΑ ΤΟ
ΔΟΜΗΜΕΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ
ΣΕ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ
ΝΕΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ
ΕΚΔΟΣΗ 2019**

INTERNATIONAL UNION OF ARCHITECTS

ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΣ ΧΑΡΤΗΣ ΥΙΑ

Εκπαίδευση για το Δομημένο Περιβάλλον σε Παιδιά και
Νέους Ανθρώπους

Architecture and Children Work Programme

Έκδοση 2019

Διεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων

ΣΚΟΠΟΙ



Ο σκοπός αυτού του Καταστατικού Χάρτη είναι η αξιοποίησή του για τη δημιουργία ενός ευρέως διαδεδομένου δικτύου εκπαίδευσης για το δομημένο περιβάλλον που θα αφορά μαθητές και νέους ανθρώπους, μέσα στο οποίο οι ατομικές πρωτοβουλίες και τα επιτεύγματα θα μπορούν να τα μοιράζονται όλοι.


I. ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ



- 1 Η αρχιτεκτονική και το δομημένο περιβάλλον - τα κτίρια, τα χωριά, οι κωμοπόλεις, οι πόλεις και τα τοπία μας - παρέχουν το πλαίσιο για όλη την ανθρώπινη δραστηριότητα και αλληλεπίδραση. Πλάθουμε το περιβάλλον και το περιβάλλον με τη σειρά του πλάθει εμάς. Το περιβάλλον επηρεάζει το μυαλό, το πνεύμα, το σώμα, τους τρόπους που κινούμαστε από μέρος σε μέρος και τους ανθρώπους που συναντάμε. Περιλαμβάνει συλλογική, κοινωνική και καίριας σημασίας δράση. Μέσα από τις συμβολικές, σημαντικές, δημόσιες και ιδιωτικές δομές και χώρους, αντικατοπτρίζει τις αξίες μιας κοινότητας σε συγκεκριμένη μορφή.
- 2 Η αρχιτεκτονική δημιουργία είναι μια άσκηση της φαντασίας η οποία αξιοποιεί τον ανθρώπινο παράγοντα, την κουλτούρα, την πολιτιστική κληρονομιά, την ιστορία, το περιβάλλον, την οικονομία και την κριτική στάση σε ότι υπάρχει. Η αρχιτεκτονική δημιουργία είναι μια άσκηση της φαντασίας η οποία αξιοποιεί τον ανθρώπινο παράγοντα, την κουλτούρα, την πολιτιστική κληρονομιά, την ιστορία, το περιβάλλον, την οικονομία και την κριτική στάση σε ότι υπάρχει.
- 3 Η καλή αρχιτεκτονική και ένα καλό περιβάλλον, που παράγονται σε ουσιαστικό διάλογο με την κοινότητα, συμβάλλουν σε μια πιο αρμονική κοινωνία όπου οι πολίτες αισθάνονται ισχύ και όπου η πολιτιστική κληρονομιά και η δημιουργικότητα συνυπάρχουν.
- 4 Το μέλλον της ποιότητας του περιβάλλοντός μας θα καθοριστεί από τα παιδιά του σήμερα. Η ικανότητά τους να πάρουν σωστές, τεκμηριωμένες αποφάσεις θα εξαρτηθεί από την γνώση, τις δεξιότητες και τις ικανότητες που θα αποκτήσουν κατά τη διάρκεια της εκπαίδευσής/μόρφωσής τους.
- 5 Η «περιβαλλοντική μας εκπαίδευση» αρχίζει ήδη από τη στιγμή της γέννησής μας. Αποκτούμε τα πρώτα χωρικά και κοινωνικά μας ερεθίσματα στον οικογενειακό μας κύκλο, στα σπίτια μας, στα σχολεία, στα μαγαζιά, στα πάρκα και στις γειτονιές. Μαθαίνουμε να παρατηρούμε, να αφουγκραζόμαστε, να αισθανόμαστε, να αντιλαμβανόμαστε και να επικοινωνούμε.
- 6 Η οικογένεια, το σχολείο, η γειτονιά και η κοινότητα στέλνουν στα παιδιά ένα μήνυμα για την θέση τους στον κόσμο. Καλώς ή κακώς το περιβάλλον αποτελεί το υπόβαθρο, το «πλαίσιο διαβίωσης» που επηρεάζει σε μεγάλο βαθμό την σωματική και ψυχολογική ποιότητα της ζωής τους, και μέσα στο οποίο αυτά αρχίζουν να αναπτύσσονται για τους μελλοντικούς τους ρόλους ως πολίτες.
- 7 Η αρχιτεκτονική εκπαίδευση για τους νέους ανθρώπους θα πρέπει να αποτελεί στοιχείο σε κάθε νέα χάραξη Κυβερνητικής Πολιτικής για την αρχιτεκτονική και οι Επαγγελματικοί Φορείς των Αρχιτεκτόνων σε κάθε χώρα θα πρέπει να προσπαθούν να διασφαλίσουν ότι αυτό όντως συμβαίνει.

II. ΣΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΔΟΜΗΜΕΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ >

- 1 Ο στόχος της εκπαίδευσης για το δομημένο περιβάλλον είναι οι μαθητές να αποκτήσουν ένα σύνολο αξιών το οποίο θα τους επιτρέπει να διαμορφώνουν τις δικές τους απόψεις με διαρκή ενίσχυση της ανεξαρτησίας της γνώμης τους. Αυτό θα τους βοηθήσει να συμμετέχουν στη δημιουργία μιας αρμονικής και ασφαλούς κοινωνίας για όλους.
- 2 Η εκπαίδευση για το δομημένο περιβάλλον θα πρέπει να είναι αναπόσπαστο τμήμα της εκπαιδευτικής συγκρότησης ενός παιδιού, ανεξαρτήτως από το εάν αυτή παρέχεται σε σχολεία, μέσα από δημόσιες πλατφόρμες ή κοινές θεσμικές πρωτοβουλίες.
- 3 Η εισαγωγή της εκπαίδευσης για το δομημένο περιβάλλον στην βασική σχολική διδακτέα ύλη θα πρέπει να ενθαρρυνθεί. Αυτό θα έχει μακροπρόθεσμα αποτελέσματα στην κατανόηση από την πλευρά της κοινωνίας της καλής αρχιτεκτονικής και του καλού περιβάλλοντος.
- 4 Εξαιτίας του πεδίου εφαρμογής της, η Αρχιτεκτονική προσφέρει άπειρες δυνατότητες για μαθησιακές εμπειρίες σε μαθητές όλων των ηλικιών, από τους πιο μικρούς έως αυτούς που πρόκειται να ενταχθούν στον κόσμο των ενηλίκων.
- 5 Ζητήματα σχετικά με το δομημένο περιβάλλον αποτελούν ιδανικό μέσο για να εκπαιδευτούν και να παρακινηθούν οι μαθητές σε ένα ευρύ φάσμα θεμάτων, και προσφέρουν συναρπαστικές δυνατότητες για την συνεργασία ανάμεσα σε εκπαιδευτικούς διαφορετικών κλάδων.
- 6 Η κριτική σκέψη, η αντίληψη του χώρου, η φαντασία, η υπεύθυνη αγωγή του πολίτη, η πολιτιστική παιδεία, η κοινωνική συνοχή και η περιβαλλοντική αειφορία μπορούν να αντιμετωπιστούν με την χρήση των σχετικών με το δομημένο περιβάλλον ζητημάτων για την διδασκαλία τόσο νέων όσο και παραδοσιακών μαθημάτων του σχολείου.
- 7 Η Αρχιτεκτονική χρησιμοποιεί τη γνώση της ιστορίας, της γεωγραφίας, της κοινωνιολογίας, της ψυχολογίας, των θετικών επιστημών, των μαθηματικών, της σημασιολογίας, της λογοτεχνίας, των τεχνών και της τεχνολογίας και με τη σειρά της διοχετεύει και δίνει νέα πνοή σε αυτούς τους τομείς.
- 8 Ο αρχιτεκτονικός τρόπος σκέψης είναι ολοκληρωμένος, οπτικός και μη γραμμικός. Το να εργάζεται κάποιος πάνω σε εργασίες που βασίζονται στην αρχιτεκτονική συμβάλλει στην απόκτηση και καλλιέργεια γενικών δεξιοτήτων, όπως για παράδειγμα αυτών της επικοινωνίας, της επίλυσης προβλημάτων και της έρευνας, τις οποίες οι μαθητές χρησιμοποιούν και σε άλλα αντικείμενα μαθημάτων και σπουδών.
- 9 Η εκπαίδευση για το δομημένο περιβάλλον θα πρέπει να έχει ως σκοπό να εφοδιάσει τα παιδιά και τους νέους ανθρώπους με:
 - 9.1 Αισθητηριακή επίγνωση των χώρων - δημοσίων/ιδιωτικών, εσωτερικών/εξωτερικών - στους οποίους ζουν και κινούνται
 - 9.2 Επίγνωση των ρόλων, δικαιωμάτων και ευθυνών στη δημιουργία του δομημένου περιβάλλοντος
 - 9.3 Αναγνώριση της αξίας της πολιτιστικής τους κληρονομιάς και της σύγχρονης αρχιτεκτονικής
 - 9.4 Αντίληψη και κατανόηση της σχέσης μεταξύ του δομημένου και του φυσικού περιβάλλοντος καθώς και της σχέσης μεταξύ της βιώσιμης ανάπτυξης και της ποιότητας ζωής



Έκδοση 2019

Εγκεκριμένο από την UIA το 2019
Προς έγκριση από την UNESCO

Η Έκδοση 2019 του Καταστατικού Χάρτη θα αναθεωρείται τακτικά και θεωρείται πως είναι ένα εξελισσόμενο έγγραφο το οποίο θα προσαρμόζεται στις νέες προκλήσεις, ανάγκες και μετασχηματισμούς στον κόσμο. Οι συντάκτες του Καταστατικού αυτού Χάρτη είναι ειδικοί στους τομείς της αρχιτεκτονικής και της Εκπαίδευσης για το Δομημένο Περιβάλλον και μέλη του Architecture and Children Work Programme της Διεθνούς Ένωσης Αρχιτεκτόνων (UIA):

- Ewa Struzynska, Γαλλία, εισηγήτρια του Καταστατικού Χάρτη, πρώην Διευθύντρια του UIA WP Architecture and Children
- Mia Roth-Cerina, Κροατία, μέλος του UIA WP Architecture and Children
- Suzanne de Laval, Σουηδία, Συνδιευθύντρια του UIA WP Architecture and Children
- Ann McNicholl, Ιρλανδία, πρώην Διευθύντρια του UIA WP Architecture and Children

Αναγνωρίζοντας την συνεισφορά όλων των μελών του UIA Architecture and Children Work Programme.

www.architectureandchildren-uia.com

**INTERNATIONAL UNION OF ARCHITECTS/UIAWWW.UIA
ARCHITECTES.ORG
UIA@UIA-ARCHITECTES.ORG**

